

## Der Lesetipp zur Jahreswende 2011/2012

Teil 2 – als Fortsetzung zum Sommerlesetipp 2011

Zahlreiche Neuerscheinungen der Kinder und Jugendbuchverlage haben wir mit großem Vergnügen gelesen und empfehlen diese Auswahl hier zur Anschaffung für die Schulbibliothek und zur Lektüre in den Ferien, an Winterabenden ...

Das Lese-Tipp-Team der  
Gesamtschule Am Rosenberg  
65719 Hofheim  
Stormstraße 54

E-Mail: [richter@gsamrosenberg.de](mailto:richter@gsamrosenberg.de),  
Internet: [www.gsamrosenberg.de](http://www.gsamrosenberg.de)  
Susanne Schmitz-Hüniken, GsAR,  
65719 Hofheim,  
Stormstr. 54



LAG Schulbibliotheken in Hessen: [www.schulbibliotheken.de](http://www.schulbibliotheken.de)

## Fantasie

Patrick Ness, Siobhan Dowd, **Sieben Minuten nach Mitternacht**, cbj Verlag, München  
2011, 214 S., € 16,99

Das Monster erscheint sieben Minuten nach Mitternacht. Aber es ist nicht das Monster, das Conor fürchtet. Was er eigentlich fürchtet, ist jener monströse Albtraum, der ihn jede Nacht quält, seit seine Mutter ihre Behandlung begann. Dieser Traum, wo tiefste Dunkelheit herrscht und wo im Abgrund ein Albtraumwesen lauert, bis dann ein Schrei die Nacht zerreißt.....

In dieser sehr stimmungsvollen Geschichte kommt die Dramatik nicht zu kurz. Nach und nach klärt sich der wahre Grund für das Erscheinen des Monsters und dieser ist sehr traurig, so dass Tränen durchaus kommen können, vor allem, wenn man im passenden Gemütszustand ist oder sich in einer ähnlichen Situation befindet. Die Gefühle wurden perfekt transportiert und schaffen eine sehr Trauer anregende und sehr anrührende düstere Stimmung, die vielleicht für jüngere Leser nicht direkt geeignet ist. Alles wird komplett glaubwürdig und dramatisch perfekt erzählt und es ist leicht sich in dieser Geschichte zu verlieren und Conors Leid mitzufühlen. Zum Schluss vermittelt Patrick Ness dem Leser die Botschaft, loslassen zu können. Ab 13 Jahren



Louis 8G2

Nancy Werlin, **Der Fluch von Scarborough Fair**, cbt Verlag, München 2011, 373, €8,99

Lucy Scarborough ist 17 Jahre als sie erfährt, dass alle ihre weiblichen Familienmitglieder mit 18 eine Tochter bekommen und verrückt werden. Das will und versucht sie zu verhindern. Diesem Fluch will sie begegnen. Eine spannende und aufreibende Odyssee beginnt, deren Ende dramatisch ist. Was wird aus Lucy, ihrem Mann und besten Freund Zach und ihrem Baby Dawn.



Ein gelungener Fantasie Roman, der v. a. Mädchen gefallen wird, denn es geht ja vorrangig um die Liebe und dazu ist das Buch auch noch verdammt spannend.  
Ab 14. Jahren.

Josephine Angelini, **Göttlich verdammt**, Cecilie Dressler Verlag, Hamburg 2011, 494 S., € 19,95

In dem Buch geht es um ein 16-jähriges Mädchen namens Helen, die im Laufe des Buches erfährt, dass sie von Halbgöttern abstammt. Helen lebt zusammen mit ihrem Vater auf der Insel Nantucket, da ihre Mutter die Familie verlassen hat, als sie noch ein Baby war. Auf Nantucket ist nicht viel los, doch das ändert sich, als die wohlhabende Familie Delos auf die Insel zieht und Helen plötzlich von düsteren Alpträumen geplagt und von drei Furien verfolgt wird. Langsam wird klar, dass Helen und Lucas Delos ein gemeinsames göttliches herzerreißendes Schicksal teilen.

Das Buch ist der erste Band einer Trilogie. Hierbei handelt ein auktorialen Erzähler, der die Handlung lenkt. Die Sprache ist einfach gehalten und somit leicht zu lesen. Die Autorin wurde in Massachusetts/USA geboren und hat Theaterwissenschaft mit den Schwerpunkten 'Antike tragische Helden' und 'Griechische Mythologie' studiert. Heute lebt sie mit ihrem Ehemann und drei Katzen in Los Angeles.

Ich finde "Göttlich verdammt" ist sehr spannend und schön zu lesen. Jedoch gebe ich zu bedenken, dass es einige Parallelen zu "Twilight" gibt. Trotzdem gefällt mir dieses Buch und ich empfehle es weiter. Ab 13 Jahren.

Rifha 9G1

## Bunt gemischte Erzählliteratur

Clara Asscher-Pinkhof, **Sternkinder**, Cecilie Dressler Verlag, Hamburg 2011, 285 S., € 12,95

Das Buch begleitet jüdische Kinder während des 2. Deutschland. Am Anfang tanzen die Kinder in der "Sternentanz". Für sie ist das bis dahin alles nur ein begreifen sie ihr furchtbar trauriges Schicksal.

Ich finde das Buch absolut lesenswert, weil die wert sind, dass über sie geschrieben wird und sie Vergessenheit geraten. Ab 13 Jahren.



Weltkrieges im Nazi-Judengasse noch ihren Spiel, erst langsam

vielen toten Kinder es so nicht in

Nora 8G2

Myriam Keil, **Nach dem Amok**, cbt Verlag, München 2011, 285 S., € 7,99

Das Buch handelt von einem Mädchen, dessen Bruder vor kurzem einen Amoklauf an ihrer Schule verübt hat. Als sie nach einiger Zeit wieder an ihre Schule zurückkehrt, trifft sie außer auf ihre Erinnerungen auf Misstrauen und Wut ihrer Mitschüler.

Ich habe das Buch gespannt gelesen. Es beschreibt wie Menschen mit schrecklichen Ereignissen umgehen und wie es dazu kommen kann. Ab 13 Jahren.

Hanna 8G1

Mirjam Pressler, **Ein Buch für Hanna**, Beltz & Gelberg Verlag, Weinheim/Basel 2011, 349 S., € 17,95

"Ich konnte kein Buch über Hanna schreiben, dazu ist es zu spät, also habe ich ein Buch für Hanna geschrieben." Dieses Buch hat die Autorin ihrer 2006 verstorbenen Freundin Hanna gewidmet. Es erzählt die fiktive Geschichte von Hanna, einem jüdischen jungen Mädchen während des Nationalsozialismus, ihrer Flucht aus Nazideutschland und letztendlich doch ihre Deportation nach Theresienstadt ins Konzentrationslager und ihr Überleben aus dieser Hölle. Trotz verlorener Jugend, den Ängsten, dem Hunger, der Hoffnung, dem Tod, Verzweiflung und Mut schafft sie es sich eine gewisse Lebensfreude zu bewahren.



Ein tolles Buch für Mädchen und Jungen ab 13 Jahren.

Selina 7G1

Gail Gilses, **Das wirst du nie mehr los**, cbt Verlag, München 2010, 253 S., € 7,99

Der 14 Jahre alte Kip hat 5 Jahre in einer Psychiatrie für jugendliche Straftäter in Alaska eingesperrt, weil er mit 9 Jahren den 7-jährigen Bobby verbrannt hat. Warum? Es ging um sein Geburtstagsgeschenk, einem Wade Madison lebt er nach der Identität in einem neuen Bundesstaat. Er eine tolle Freundin. Eine Hetzjagd nach betrunkenen Zustand seine wahre



Baseballhandschuh. Als Entlassung mit neuer ist beliebt, sportlich und hat ihm beginnt, als er im Geschichte erzählt...

Wenn ich es benoten könnte, würde ich Trotz der grausamen Tat, die Wade begangen hat, empfinde ich Mitleid für ihn. Das Buch hat die Spannung bis zur letzten Seite gehalten. Ich würde das Buch auf jeden Fall weiter empfehlen. Ab 14 Jahren.

diesem Buch eine 1 geben.

Sami 9G1

Anja Fröhlich, **Benni, ich und der Fall Tuchermann**, Erika Klopp Verlag GmbH, Hamburg 2011, 160 S., € 9,95

Benni findet endlich Adoptiveltern und sein Freund Till(mann) Krautwickel sucht jetzt auch dringend für sich nach Adoptiveltern, um nahe bei Benni zu sein. Er findet sie in Laura und

Felix. Bis dahin hat jetzt alles geklappt. Doch irgendwas stimmt da nicht mit Benni und seinen Eltern, da ist etwas faul. Und dann ist Benni auch noch verschwunden.

Spannend und witzig geschrieben. Für Jungen ab 10 Jahren, die sich bei diesem Buch nie langweilen werden.

Gabi Kreslehner, **Und der Himmel rot**, Beltz & Gelberg Verlag, Weinheim/Basel 2011, 140 S., € 12,95

Oliver Darm, der ein großes Geheimnis mit sich herum trägt, hat es in seinem Leben noch niemals leicht gehabt. Er lebt nach dem Tod von seiner Schwester Irina und später auch noch seiner Mutter bei seinem Onkel. Als sein Geheimnis aufzublitzen droht, kommt die Geschichte ins Rollen.

Nach anfänglichen Schwierigkeiten las ich mich in das Buch ein. Der Verlauf der Geschichte spitzt sich langsam zu und baut somit eine Spannung auf, die es dann kaum mehr ermöglicht, sich vom Buch zu trennen, denn man will unbedingt wissen, was es mit Oliver Darms Vergangenheit/Geheimnis auf sich hat. Das Buch mit seiner tragischen und spannenden Handlung macht meiner Meinung nach Jugendliche und Erwachsene nachdenklich. Es passt zu diesem Jugendroman, dass es kein richtiges Happyend gibt, aber einen Hoffnungsschimmer für den Protagonisten Oliver. Ich empfehle dieses Buch. Ab 13 Jahren.

Nils 8G2

Charles Benoit, **Du bist dran**. cbt Verlagsgruppe Random House, München 2011, 215 S., € 12,99



Kyle Chase ist ein durchschnittlicher 15-Jähriger. Er wächst in einer amerikanischen Kleinstadt in einer intakten Familie mit Vater, Mutter und kleiner Schwester auf und besucht eine mittelmäßige High School. Dennoch schlittert er in eine Katastrophe. Wie konnte es dazu kommen?

Charles Benoit erzählt die Geschichte des Jungen ganz aus dessen Perspektive überzeugend und packend. Teenager werden ihre Probleme wieder erkennen, doch auch für Erwachsene lohnt die Lektüre dieses spannenden Romans, denn er lässt sie die Welt mit anderen Augen sehen, erlaubt ihnen, in die Gefühlswelt eines Pubertierenden einzutauchen und die Verletzbarkeit der Jugendlichen nachzuempfinden, die sich in einer Lebensphase befinden, in der alles aus dem Gleichgewicht gerät. Ab 14 Jahren.

Willi Fähmann, **Sternenkönig – eine Weihnachtslegende**, cbj Verlag, München 2011, 88 S., € 12,99.

Die Hauptfigur ist Häuptling Silbermond, der seine lange Reise nur schafft, weil er den weisen Rat seiner alten Mutter nie vergisst. "Schau nach links, schau nach rechts und geh deinen Weg. Aber vergiss niemals den Menschen, der deine Hilfe nötig hat, sonst wirst du dein Ziel nicht erreichen."



Die biblische, die Weihnachtsgeschichte einmal ganz anders erzählt. Schön zu lesen, mit gelungenen Bildern ist dies ein Buch zum Lesen oder auch zum Vorlesen. Passend zur Vor-/Weihnachtszeit – ein sehr schönes Buch!

Inge Barth-Grözinger, **Stachelbeerjahre**, Thienemann Verlag Stuttgart/Wien 2011, 349 S., € 16,90

Stachelbeerjahre ist eine Familiengeschichte beginnend in den 50er-Jahren. Marianne, als Kuckuckskind von ihrer Großmutter bezeichnet, erfährt durch Zufall, dass sie gar nicht richtig zu dieser Familie gehört, dass ihr Vater ein ihr unbekannter Franzose ist. Die Familiensituation ist eine wirklich schwierige in dieser Zeit und wird auch nicht besser, als Enzo, der italienische Gastarbeiter auftaucht, der die weiblichen Mitglieder der Familie richtig aufmischt.

Ich fand das Buch etwas verwirrend und komisch geschrieben, da man nie genau wusste, wann es sich um einen Rückblick handelte und wann nicht. Ab 14 Jahren.

Katharina 8G1

Christine und Christopher Russell, **Die Schafgäääng. Im Auftrag des Widders**, Thienemann Verlag, Stuttgart/Wien 2011, 207 S., € 9,90

Alles fängt damit an, dass das seltsame Ding auf der Weide landet. Ist es ein Handy, wie Will behauptet, der sich mit den Gegenständen der Menschen gut auskennt? Oder handelt es sich um ein magisches Etwas, das ihnen einen Auftrag erteilt, wie Sally glaubt? Jedenfalls beginnt für die Schafgäääng eine aufregende Zeit. Sie geraten von einer brenzlichen Situation in die nächste, und vieles ist ganz anders als es zunächst erscheint.



Dem Leser wird nie langweilig in Gesellschaft dieser liebenswerten Schafe, von denen jedes eine eigene Persönlichkeit besitzt und auf die das Prädikat „dumm“ am wenigsten zutrifft. Besonders Leser, die den trockenen

britischen Humor mögen, kommen bei der Lektüre auf ihre Kosten. Geeignet für junge Leser ab 10 Jahren.

Per Olov Enquist, **Großvater und die Schmuggler**, Carl Hanser Verlag, München 2011, 158 S., € 12,90

Eine neue Geschichte vom Großvater und seinen Enkelkindern. Einen solchen Großvater – auch die Oma ist klasse – möchte jedes Kind haben. Die Geschichte beginnt mit dem Tod des Hundes Mischa, den alle liebten und der es auch verdient hat in Würde zu sterben und eine schöne Beerdigung zu haben. Allein diese Kapital, die um Mischa gehen, machen das Buch zum Lesegenuss. Dann wird es aber erst richtig interessant.

Tolles Lesevergnügen ab 10 Jahren.

Lincoln Peirce, **Super Nick – Bis später, ihr Pfeifen**, cbj Verlag, München 2010, 220 S., € 12,99

Super Nick ist super witzig. Wer Comics mag, der kommt an Nick nicht vorbei. Und wer die Schule so liebt wie Nick, der sollte sich diesem Comic auf jeden Fall gönnen. "Lehrer sind wie Bienenköniginnen. Nun ratet mal, wer die Drohnen sind."... (S. 46). Die Zeichnungen von Lincoln Peirce sind echt lustig und die Texte dazu sind einfach zu gut. Gönn dir dieses Buch!

Cooler Buch für alle Comicfans ab 10 Jahren.

## Liebe, Freundschaft und Familie

Brinx/Kömmerling, **Rein ins Paradies, Baby**, Thienemann Verlag, Stuttgart/Wien 2011, 284 S., € 14,90

Dies ist die Geschichte von Eva, die ihr Leben voll im Griff hat. Sie ist ein verwöhntes Einzelkind, erfolgreich in der Schule, hat einen tollen Freund mit dem schon eine gemeinsame Zukunft festzustehen scheint. Doch dann verschwindet Evas "alte" Freundin Jule aus Kindertagen. Für sie steht fest, sie muss Jule suchen, koste es was es wolle.

Der Leser erlebt viele Überraschungen und lernt eine völlig neue Eva kennen. Leicht zu lesende Lektüre, Liebe und Spannung kommen nicht zu kurz. Manchmal frage ich mich aber, was Eva da für Eltern hat, die so schnell mit allem, was Eva so anstellt, einverstanden sind.

Alyson Noël, **Hibiskus Sommer**, cbj Verlag, München 2011, 251 S., € 12,99

Colby, ein kalifornischer Teenager, wird von ihren Eltern zu ihrer Tante Tally, nach Griechenland auf eine kleine Kykladeninsel geschickt. Der Grund: Die Eltern trennen sich gerade, es ist viel Streiterei zu Hause und die Eltern wollen, dass ihre Tochter einen friedlichen Sommer verlebt. Colby hat sich diesen Sommer aber ganz anders vorgestellt, als auf eine einsame griechische Insel zu fahren. Es sollte IHR Sommer werden mit best angesagtester Freundin Amanda und Levi.... Trotz zahlreicher Tricks, Ausspielen der Eltern, was nicht immer klappt, und vieler guter Argumente gegen den Besuch der Insel - Colby muss für drei Monate nach Griechenland reisen. Sie schmolzt, ist wütend, beginnt ein Tagebuch, schreibt ständig E-Mails, verweigert die Sonne und den Strand, ist ständiger Gast im Internet Cafe, schreibt ein Blog, um sich den Frust von der Seele zu schreiben – und dann taucht Yannis auf.



Da leidet man wirklich mit. Denkt, wie zickig ist die denn, dann wieder - die Arme, dann - das kann sie doch wirklich nicht machen. Ja, bei dieser Lektüre wirst auch du ein auf und ab der Gefühle erleben. Schön.... Für Mädchen ab 14 Jahren.

Jenny Han, **Der Sommer, als ich schön wurde**, Carl Hanser Verlag, München 2011, 253 S., € 13,90

Belly ist fast 16 Jahre alt und fährt mit ihrer Mutter und ihrem Bruder Steven in das Strandhaus der besten Freundin ihrer Mutter. Hier treffen die beiden Familien jedes Jahr zusammen. Conrad, einer von Susanns beiden Söhnen ist Bellys heimliche große Liebe. Ihr größter Wunsch ist es, dass dieser Sommer der beste wird, den es je gab. Geht er in Erfüllung?

Dieses Buch ist das perfekte Buch für junge Mädchen. Das ewige hin und her zwischen Belly und Conrad macht das Buch sehr interessant. Verwirrend sind nur manchmal die Rückblenden Bellys an die vorherigen Sommer. Abgesehen davon ist das Buch sehr gut geschrieben und lesenswert. Ab 13 Jahren.



Katharina 8G2

Alexa Hennig von Lange, **Lucy und die Jungs – Herzverrückt**, cbj Verlag, München 2011, 253 S., € 14,99

Im 2. Band der verrückten WG-Abenteuer, versucht die 16-jährige Lucy herauszufinden, was mit dem Jungen passiert ist, der eigentlich statt ihrer in die WG einziehen sollte.

Ich finde das Buch sehr spannend und abwechslungsreich geschrieben und das bleibt es bis zum Schluss. Aufgeklärt wird das ganze erst auf den letzten Seiten. Ständige Überraschungen bietet auch die verrückte Illustration des Buches. Das fängt schon bei den Kapitelüberschriften an und hört auf der vorletzten Seite mit einem verrückten Stiefelbild auf. Ab 13 Jahren.

Isabel 8G2

## Sachbücher

Ulrich Eberl, **Zukunft 2050 – Wie wir schon heute die Zukunft erfinden** – Beltz & Gelberg Verlag, Weinheim/Basel 2011, 234 S., € 17,95

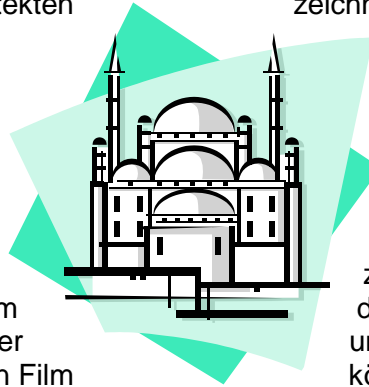
Zukunft 2050 beschreibt Zukunftsszenarien, wie sie sich wohl im Jahr 2050 abspielen könnten. Diese Buch analysiert auch Zukunftsprognosen aus den 70er-, 80er- und 90er-Jahren. Viele der Themen sind sehr interessant und zeigen "Vergangenheit ist die Lösung der Zukunft". Hier werden auch viele Zitate von berühmten Wissenschaftlern wie Albert Einstein und Dennis Meadows herangezogen.

Das Buch ist empfehlenswert, sehr informativ und spricht jedes Thema sehr gut durch. Beispielsweise gibt es zu jedem "neuen" Thema auch eine pro und kontra Diskussion. Wenn ich dieses Buch bewerten dürfte, gäbe ich 11 von 10 Punkten und es wurde zu meinem Lieblingsbuch.

Mohamed 8G2

David Macaulay, **Sie bauten eine Moschee**, Gerstenberg Verlag, Hildesheim 2011, 95 S., € 12,95

Man erinnert sich noch gerne an das herrliche Buch desselben Autors mit dem Titel: "Sie bauten eine Kathedrale" (Zürich 1974). Sicher nimmt der Autor auf diesen Titel Bezug und schuf nun das wunderschöne Buch "Sie bauten eine Moschee". Der Autor folgt dem gleichen Prinzip. Er erfindet eine "ideale" Moschee an einem "idealen" Ort und lässt mit seinen detaillierten und präzisen Zeichnungen vor dem Betrachter einen prachtvollen Bau entstehen. Man sieht die Architekten zeichnen, die Organisatoren das Grundstück vermessen, die Steinmetze die Blöcke mühsamer Kleinarbeit Stein behauen und die Maurer in das großartige Bauwerk zum Schmuckstück der Stadt auf hohem Niveau. Er stellt die Gläubigen dar, die sich versammeln und die Künstler, die die Baumaßnahmen durchführen. Der Begleittext beschreibt präzise alle Vorbereitungen und die Geduld aufbringt, den Text zu lesen, erfährt viel über den Islam, das Bauwerk, in welchem die Gläubigen sich versammeln und die Technik der Handwerker und die genialen Zeichnungen. Kein Film könnte besser zeigen, wie Schritt für Schritt, Stein auf Stein ein Bauwerk entsteht.



Dieses Buch ist sicher notwendig für muslimische Schüler, die eine Moschee bei uns in Deutschland vielleicht überhaupt nicht kennen. Aber auch nicht-muslimische Schüler sollten wissen, welche Gedanken hinter solch einem Bau stehen und mit welcher Hingabe die Baumeister ihr Werk schufen.

Xulio Gutiérrez, Nicolás Fernández, **Tiere – Wie sie zur Welt kommen**, Gerstenberg Verlag, Hildesheim 2011, 27 S., € 14,90

So kommen Tiere also zur Welt. Wie toll ist das denn! Endlich hat man anhand wirklich schöner Beispiele mit Bildern die Gelegenheit zu verstehen, wie erblickt z.B. ein Seepferdchen das Licht der Welt. Auch das Bild von der trächtigen Elefantenmama ist klasse. Da lohnt sich zu schnuppern.

Ein schönes, interessantes Sachbuch für Kinder und Erwachsene.

Maja Nielsen, **Kosmonauten – Mit 20 Millionen PS in All**, Gerstenberg Verlag, Hildesheim 2011, 59 S., € 12,95



Für alle die sich für Kosmonauten und Raumfahrt interessieren, ist dies ein ideales Buch. Hier wird die Geschichte von Kosmonauten beschrieben, beginnend 1961 mit dem ersten Mann im All bis 1996. Dieses Sachbuch klärt weiterhin viele Fragen, die auch mit Fragezeichen in einem Kästchen überall im Buch verteilt sind. Kannst du erklären was "Seekrank im All" oder "EVA" oder "ISS-International Space Station" genau bedeuten? All dies und vieles mehr wird in einfachen Worten sachgemäß gut bebildert erklärt. Ab 11 Jahren.

Ich bin jetzt über Astronauten gut informiert. Empfehlenswert.

Maja Nielsen, **Pioniere der Lüfte – Der Traum vom Fliegen**, Gerstenberg Verlag, Hildesheim 2011, 59 S., € 12,95

Den Traum vom Fliegen kennt jeder. Hier liegt eine gelungene Geschichte der Fliegerei vor. Auch hier wie bei den "Kosmonauten" – aus der gleichen Reihe des Gerstenberg Verlags - wird die Vergangenheit des Fliegens beleuchtet, aber auch im gleichen Prinzip Fragen geklärt, deren Antwort man eigentlich schon immer mal wissen wollte.

Auch dieser Band ist schön bebildert und arbeitet mit gutem Quellenmaterial. Sehr empfehlenswert ab 11 Jahren.

Maja Nielsen, **Tutanhamun – Das vergessene Königsreich**, Gerstenberg Verlag, Hildesheim 2011, 59 S., € 12,95

Die Geschichte des ägyptischen Pharaos Tutanhamun interessiert eigentlich jeden von 11 bis 101. Hier hast du die Gelegenheit dich genauer zu informieren. Die schönen Bilder helfen dir dabei und du kannst erleben, wie der goldene Schrein geöffnet wird.



Eine sagenhafte Geschichte, die Geschichte des Tutanhamun. Empfohlen ab 11 Jahren.

## Thriller

Kathy Reichs, **VIRALIS Tote können nicht mehr reden**, cbj Verlag, München 2011, 478 S., € 18,99

Tory Brennan und ihre Freunde Hiram, Shelton und Ben versuchen einen seit Jahren ungelösten Mord aufzuklären. Bei ihren Ermittlungen stoßen sie auf ein weiteres Problem: den Pavovirus. Tory und ihre Freunde stecken sich mit dem Virus an, was ihnen aber bei ihren Ermittlungen zu Gute kommt, denn durch den Virus haben sie erhöhte Wahrnehmungsfähigkeiten.

Ich finde dieses Buch sehr spannend, die Handlung ist nicht immer vorhersehbar, nicht irreführend sondern verständlich. Kurzum, ein sehr gelungenes Buch und empfehlenswert für jeden, der gerne Krimis liest. Ab 14 Jahren.

Stephanie 9G2

Monika Feth, **Der Sommerfänger**, cbt Verlag, München 2011, 444 S., € 9,99

Der Sommerfänger ist die Geschichte von Jette und ihrem Freund Luke. Lukes WG-Mitbewohner wird ermordet in der gemeinsamen Wohnung aufgefunden. Luke gerät sofort unter Verdacht und taucht unter bzw. verschwindet. Keiner - auch Jette nicht - weiß was los ist. Sie will und muss die ganze Angelegenheit aufklären, denn sie ist von Lukes Unschuld überzeugt.

Spannende Literatur, z. T. sehr einfühlsam geschrieben. Angenehm ist, dass hier auch mal die Polizei sehr einfühlsam beschrieben wird, als es darum geht, einer Familie den Tod der Tochter bzw. dem Sohn den Tod der Schwester mitzuteilen. Gut zu lesen und sehr spannend. Ab 13 Jahren.

Mark Twain, **Tom Sawyer als Detektiv**, Carl Hanser Verlag, München 2011, 117 S., € 12,90



Dieser Detektivroman – es geht um echte Diamanten – ist wirklich spannend, obwohl er bestimmt schon 100 Jahre alt ist. Das Leben damals war so anders und auch die Kindheit oder Jugend des jungen Detektivs. Dass es früher in Amerika so zu ging, wusste ich nicht. Aber die Bilder im Buch beweisen es.

Ich kann das Buch für Jungen ab 10 Jahren sehr empfehlen, für Mädchen vielleicht auch.

Tim 10 Jahre

## Hörbücher

Ralph Erdenberger, Sven Preger, **Störtebekers Totenkopf**, Igel & Genius, Dortmund – audio, € 12,95

Klaus Störtebeker, ein berühmter Freibeuter hatte seinen Kopf bei einer Hinrichtung im Jahr 1401 verloren. 600 Jahre später ist sein Schädel in einem Museum in Hamburg spurlos verschwunden. Privatdetektiv Frank Faust nimmt die Jagd nach dem verschollenen Schädel auf. Auch seine Nichte, mit der er zwischen Nord- und Ostsee den Urlaub verbringt, möchte herausfinden, was es mit dem verschollenen Schädel auf sich hat. Ab 10 Jahren.



Sophia

Polly Horvath, **Unser Haus am Meer**, Igel & Records, Dortmund - audio, € 24,95

Die 12-jährige Jeane wohnt mit ihrer Mutter und ihren drei Geschwistern in einem Haus am Meer. Doch dieser Sommer soll anders werden als sonst. Jeane betet für 1000 Abenteuer, die sie auch bekommen soll. Sie lernt ihren Vater kennen und auch die anderen Liebhaber ihrer Mutter, sie wirft Bibeln aus einem Heißluftballon und verletzt angeblich ein Baby, sie passt auf eine Horde Kinder auf und hilft ihrer Fahrerin mehr über angebliche Heilkräfte herauszufinden. Auf einmal sieht sie alles mit anderen Augen. Ab 12 Jahren.

Sophia

Georg Popp u.a., **Die Großen der Welt**, Igel & Records, Dortmund – audio € 24,95

In dem Hörbuch wird von vielen Menschen erzählt, die die Nachwelt entscheidend geprägt haben. Unter anderem geht es zum Beispiel um Politiker wie Nelson Mandela oder um den Diktator Adolf Hitler, aber auch um Wissenschaftler. Ab 12 Jahren.

Sophia